

“LA PRESA DEL POTERE”

PROGRAMMA 2021

Domenica 7 marzo, ore 18.00

MILANO – Teatro Carcano

Zeus alla conquista dell'Olimpo

Laura Pepe

Zeus dovette combattere a lungo per occupare il trono degli dei. Attraverso il suo mito i greci si interrogarono sulle origini di tutto: del cosmo, degli dei, degli esseri viventi.

Laura Pepe insegna Diritto greco antico all'Università degli Studi di Milano.

Domenica 14 marzo, ore 18.00

ROMA – Auditorium Parco della Musica

Agrippina, una donna al comando

Andrea Carandini

Contro ogni regola, una donna desidera, conquista, esercita e dà il potere. Attraverso gli uomini, come il marito Claudio, da lei avvelenato, e il figlio Nerone che finirà per ucciderla.

Andrea Carandini è Professore emerito di Archeologia e Storia dell'arte greca e romana presso l'Università di Roma la Sapienza.



Domenica 21 marzo, ore 18.00

TORINO – Teatro Regio

Guelfi e Ghibellini, una guerra civile italiana

Alessandro Barbero

Il colpo di stato del 1301 in cui i guelfi ‘neri’ conquistano il governo di Firenze – ed esiliano Dante – è un esempio da manuale di come già nell’Italia medievale le spaccature tra ‘partiti’ erano crude e difficili da ricucire.

Alessandro Barbero insegna Storia medievale presso l’Università del Piemonte Orientale di Vercelli.

Domenica 28 marzo, ore 18.00

BRESCIA – Teatro Grande

Maometto II e l’assedio di Costantinopoli

Alessandro Vanoli

All’alba del 29 maggio 1453 i soldati ottomani, guidati da Maometto II, dopo un lungo assedio, entrano nella capitale dell’Impero d’Oriente. E la storia del mondo cambia.

Alessandro Vanoli, storico e scrittore, è esperto di storia mediterranea.

Domenica 11 aprile, ore 18.00

NAPOLI – Teatro Bellini

Cortés contro Montezuma

Luigi Mascilli Migliorini

Sbarcando sulle coste del Messico, Cortés e i suoi seicento uomini non hanno nulla da perdere. Mentre Montezuma e gli aztechi si affannano a difendere memorie e tradizioni, che verranno spazzate via.

Luigi Mascilli Migliorini insegna Storia moderna presso l’Università di Napoli l’Orientale.





Domenica 18 aprile, ore 18.00
BARI – Teatro Petruzzelli
La rivoluzione giacobina
Luciano Canfora

Il 2 giugno 1793, dopo tre giorni di assedio del parlamento da parte dei dimostranti, i deputati girondini vengono arrestati. Inizia così la dittatura giacobina, che salva la Francia dall'aggressione esterna e instaura il Grande Terrore.

Luciano Canfora è Professore emerito dell'Università di Bari.

Domenica 25 aprile, 18.00
FIRENZE – Teatro Verdi
La Repubblica Romana, sogno e realtà
Alberto Mario Banti

Tra la fine del 1848 e gli inizi del 1849 prende forma un sogno: Mazzini, Garibaldi e un gruppo di giovani animati da forti passioni instaurano a Roma un governo repubblicano. Una esperienza straordinaria, destinata a durare poco.

Alberto Mario Banti insegna Storia contemporanea presso l'Università di Pisa.

Domenica 2 maggio, ore 18.00
PADOVA – Teatro Verdi
Mao Zedong, dalla lunga marcia all'egemonia comunista
Guido Samarani

Tra l'inizio della Lunga Marcia nel 1934 e la proclamazione della Repubblica popolare cinese il 1° ottobre del 1949 avviene un profondo rivolgimento nel sistema politico ed economico della Cina, che ha un leader indiscusso in Mao Zedong.

Guido Samarani insegna Storia della Cina e Storia e Istituzioni dell'Asia Orientale presso l'Università Ca' Foscari di Venezia.





Domenica 9 maggio, ore 18.00

BOLOGNA – Arena del Sole

Gamal Abdel Nasser e il colpo di Stato modello

Marcella Emiliani

Tutti i militari arabi – da Mu'ammarr Gheddafi in Libia a Saddam Hussein in Iraq – hanno tentato di imitarlo. L'ascesa al potere egiziano di Nasser con il colpo di Stato del 1952 ancora oggi, nel suo genere, rimane un modello.

Marcella Emiliani ha insegnato Storia e istituzioni dei paesi del Mediterraneo, Sviluppo politico del Medio Oriente e Media & Conflict-Medio Oriente presso l'Università di Bologna.

Domenica 16 maggio, ore 18.00

MODENA – Teatro Storchi

Fidel Castro e la rivoluzione cubana

Loris Zanatta

All'alba del 2 dicembre 1956 Fidel Castro, Ernesto Che Guevara e un drappello di giovani 'barbudos' sbarca sulle coste di Cuba. È l'inizio di un'avventura che gli stessi ribelli trasformeranno in leggenda.

Loris Zanatta insegna Storia dell'America Latina all'Università di Bologna.



sponsor



sponsor tecnico

